MAX RUEBENSAL

Max Ruebensal ist ein junger, zeitgenössischer Maler und Konzeptkünstler. In einer Vielzahl an Medien reflektiert er über Symbolismus, Identität, Popkultur und die wachsende Digitalisierung des alltäglichen Lebens.

Die neue, unerforschte, digitale Welt des Internets faszinierte Ruebensal schon in jungen Jahren und führte ihn zunächst zum Grafikdesign, wo er für lokale Veranstaltungen und Unternehmen arbeitete. Um seine Designs zu verbessern begann er zu zeichnen - und war schnell von der Kunst gefesselt. Besondere anziehend waren dabei Damien Hirst und Jeff Koons, die ihn mit ihrer universellen Sprache und der Verwendung von Ikonen und Symbolen begeisterten. Es bedurfte jedoch weiterer persönlichen Entwicklung während einer Weltreise nach dem Abitur, bis er begann, seine Bemühungen um die Kunst zu professionalisieren. Nach seiner Rückkehr begann er in verschiedenen kreativen Branchen zu arbeiten, und beschäftigte sich mit Mode und Urban/Popkultur, um seine handwerklichen und kreativen Kräfte zu verfeinern.

Nach Abschluss seines Bachelor-Kulturstudiums mit Schwerpunkt Kunstgeschichte und Jahren des Erfolgs im Bereich der anatomischen Kunst - in denen neben zahlreichen Ausstellungen auch ein Kunstkollektiv und eine Marke für Innenarchitektur entstand - zog es Ruebensal nach Shanghai, wo er in einer internationalen Galerie mit renommierten Künstlern wie Vhils, FAILE und Li Hongo zusammenarbeitete.

Erneut nach Deutschland zurückgekehrt war es für ihn an der Zeit, in neue, größere Sphären seiner Kunst vorzustoßen. Indem er den Zufall und experimentelle Maltechniken in seine Kunstpraxis einbezog, führten Jahre intensiver Erkundung und Reflexion über Farben, Muster und Kontraste zu seiner charakteristischen Handschrift, die sich an den Schnittstellen zwischen Abstraktion und Figuration bewegt. Konzeptuelle Aspekte kehrten in seine Werke zurück und wurden mit seiner experimentellen und prozessorientierten Kunstpraxis kombiniert, wodurch schließlich Werke entstanden, die in ihrer Sprache sowohl persönlich als auch universell sind.

Gestalterisch sind seine Arbeiten charakterisiert durch einen kompromisslosen, farbkräftigen und expressiven Stil. Knallige, fluoreszierende Farben explodieren auf psychedelischen Farbverläufen. Chromatische, Irisierende oder neon-grelle Farbtöne treten in den Dialog mit digital-anmutenden Verzerrungen. Große Farbkleckse werden mit verschiedensten dynamischen Techniken über einander gelagert, sodass sie auf eine atemberaubende Weise das Auge des Betrachters überladen.

Heute lebt und arbeitet Ruebensal in seinem Atelier in Berlin, und neben kontinuierlichen Ausstellungen befinden sich seine Arbeiten in verschiedenen privaten Sammlungen auf der ganzen Welt. Ein Großteil seiner neuesten Arbeiten beschäftigt sich mit dem Thema Identität und spiegelt Ruebensal's Versuch wider, einen Sinn in einer Welt zu finden, die sich schneller verändert, als das wir in sie hineinwachsen oder uns an sie anpassen können.

WWW.MAXRUEBENSAL.COM
INFO@MAXRUEBENSAL.COM

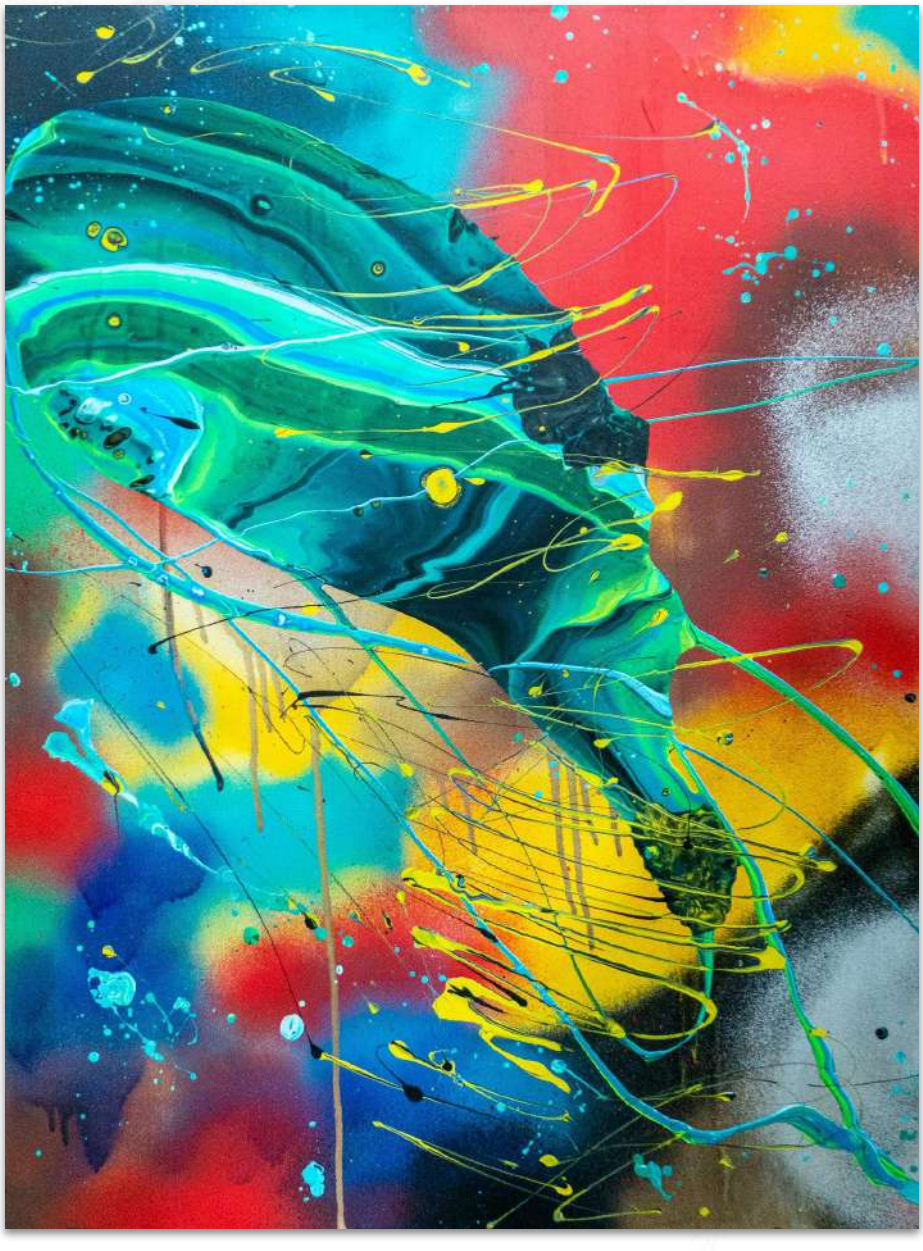
The Future Is Now

Acryl auf Leinwand | 60 x 80 CM

VERKAUFT

WWW.MAXRUEBENSAL.COM

INFO@MAXRUEBENSAL.COM



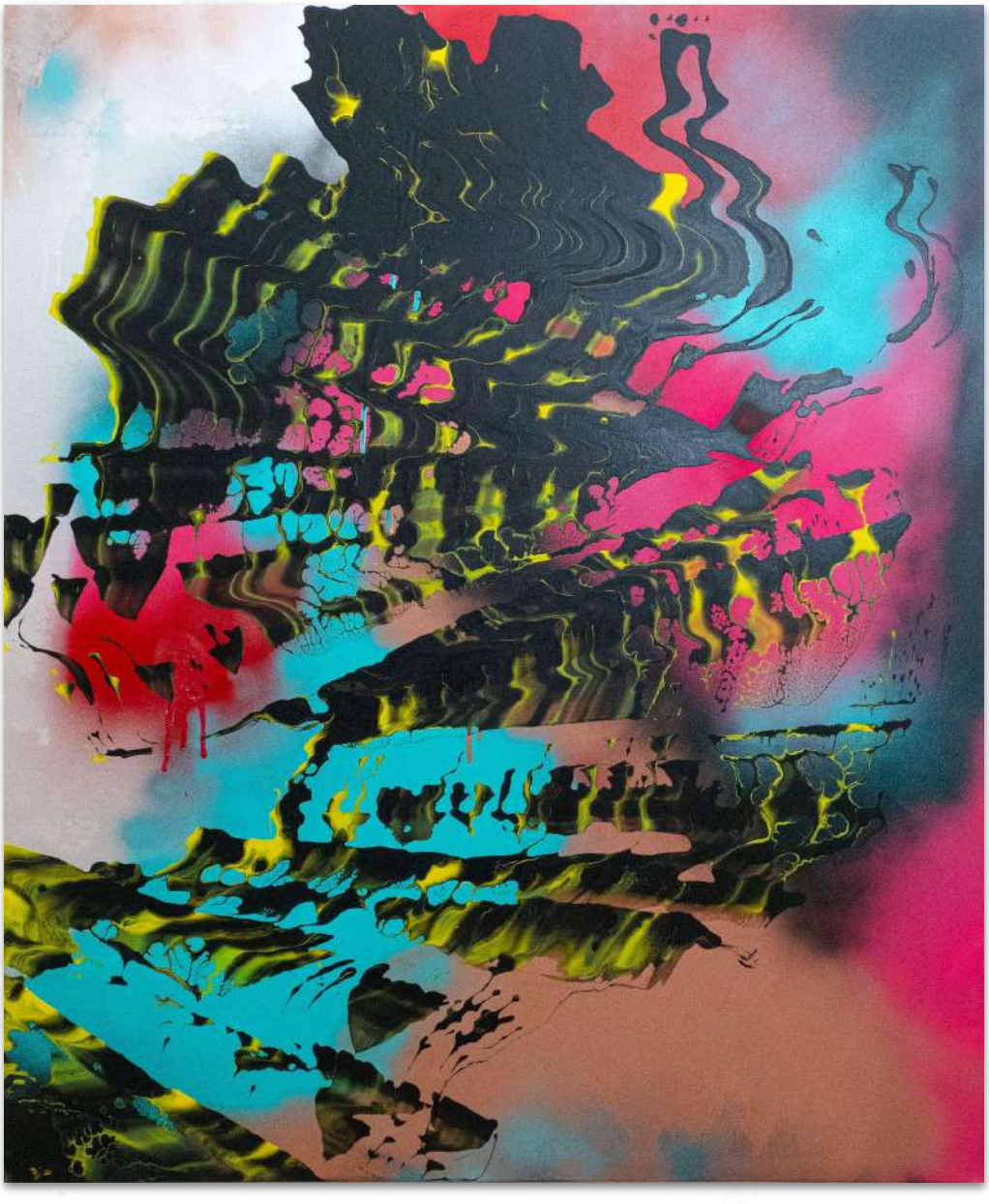
The Proper Way To Do It

Acryl auf Leinwand | 60 x 80 CM

VERKAUFT

WWW.MAXRUEBENSAL.COM

INFO@MAXRUEBENSAL.COM



Chatter In The Skull

Acryl auf Leinwand | 120 X 100 CM

1750 €

WWW.MAXRUEBENSAL.COM

INFO@MAXRUEBENSAL.COM

Stumbling Between The Immensities

Acryl auf Leinwand | Ø40 CM

VERKAUFT

WWW.MAXRUEBENSAL.COM

INFO@MAXRUEBENSAL.COM

Living In Third Person #12
Acryl auf Leinwand | Ø120 CM
1200 €

WWW.MAXRUEBENSAL.COM
INFO@MAXRUEBENSAL.COM

Living In Third Person #14

Acryl auf Leinwand | Ø120 CM

1200 €

WWW.MAXRUEBENSAL.COM

INFO@MAXRUEBENSAL.COM

Living In Third Person #20

Acryl auf Leinwand | Ø100 CM

1000 €

WWW.MAXRUEBENSAL.COM

INFO@MAXRUEBENSAL.COM

Living In Third Person #38

Acryl auf Leinwand | Ø100 CM

1000 €

WWW.MAXRUEBENSAL.COM

INFO@MAXRUEBENSAL.COM

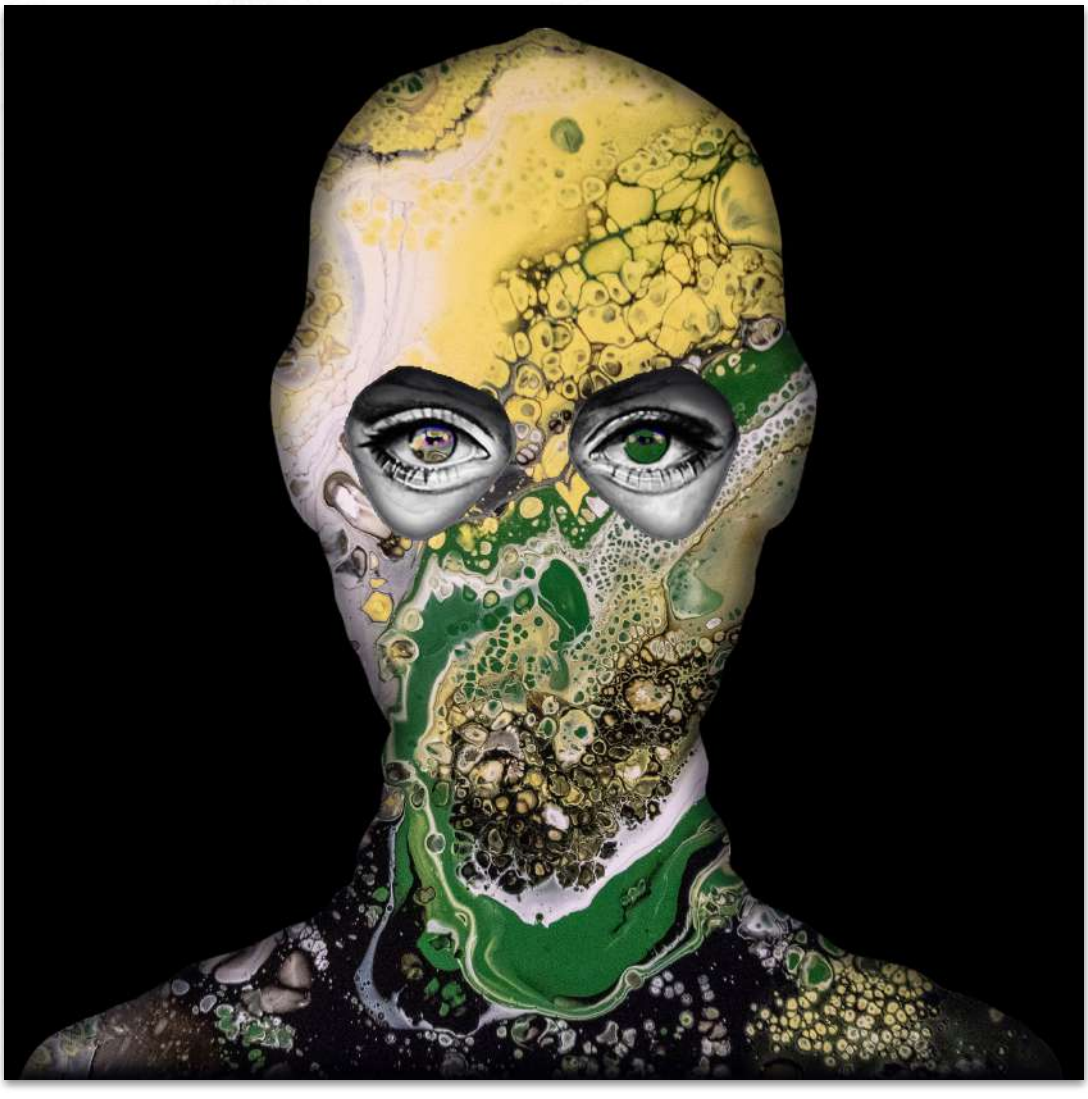
There’s More To It I

Acryl auf Leinwand | Ø30 CM

VERKAUFT

WWW.MAXRUEBENSAL.COM

INFO@MAXRUEBENSAL.COM



Payday

Acryl auf Leinwand | 40 x 40 CM

VERKAUFT

WWW.MAXRUEBENSAL.COM

INFO@MAXRUEBENSAL.COM

To Be Or Not To USB

Acryl auf Leinwand | 70 x 100 CM

1700 €

WWW.MAXRUEBENSAL.COM

INFO@MAXRUEBENSAL.COM

Head In The Clouds - Floccus #1

Acryl auf Leinwand | 50 x 50 CM

VERKAUFT

WWW.MAXRUEBENSAL.COM

INFO@MAXRUEBENSAL.COM

MAX RUEBENSAL

RÜTLISTRASSE 10, 13407 BERLIN
GERMANY

+49 176 27682850

WWW.MAXRUEBENSAL.COM
INFO@MAXRUEBENSAL.COM